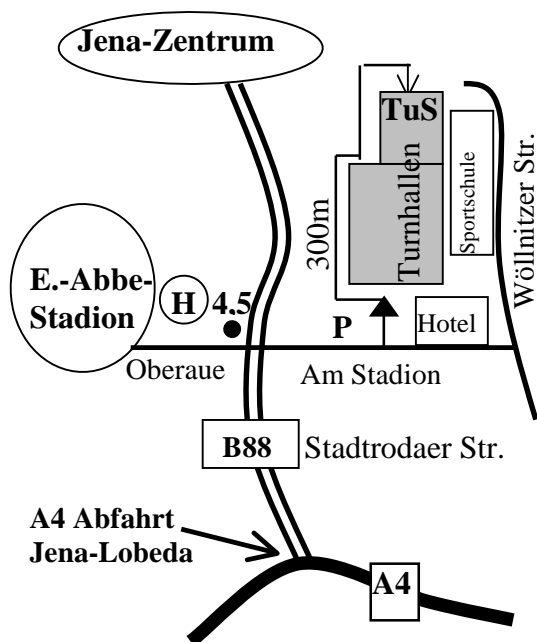


Veranstaltungsort: Tanzsaal im
Fitnesscenter des TuS Jena e.V.
Am Stadion 1a
07749 Jena



A4 Abfahrt **Jena-Lobeda**, Richtung
Stadtzentrum fahren, nach ca. 5 km
Ampelkreuzung am E.-Abbe-Stadion, nach
rechts abbiegen und gleich wieder links
auf Parkplatz abbiegen, der in geteerten
Weg entlang der Turnhallen übergeht
(links neben dem Hotel, siehe Skizze),
dann ca. 300 m Weg/Pfeil entlang der
Turnhallen folgen.

Straßenbahn 4 u. 5 Haltestelle: Sportforum
H-Haltestelle P- Parkplatz

Anmeldebedingungen

1. Die Anmeldung wird nach Eingang der ausgefüllten Anmeldekarte/ Mail wirksam.
2. Eine schriftliche Bestätigung der Anmeldung erfolgt nicht. Bei WS-Ausfall erfolgt eine Benachrichtigung.
3. Die Anmeldung ist nur gültig, bei einer Anzahlung von 15,-€ pro Kurs. Bankverbindung: Sparkasse Leipzig, Kto.-Nr.: 1868261707, BLZ: 86055592. Die restliche Kursgebühr wird am 1. Kurstag bar entrichtet.
Verwendung: So1, So2... + Euer Name
4. Bei Abmeldungen bis 10 Tage vor WS-Termin (26.10.11) wird eine Bearbeitungsgebühr von 5,- € fällig. Falls keine Ersatzperson bei kurzfristigen Absagen (10 Tage) gestellt werden kann, werden 70% der Kursgebühren zur Zahlung fällig. Abmeldungen werden nur schriftlich anerkannt (Datum des Poststempels).
5. Versicherungen jeglicher Art sind in den Kursgebühren nicht enthalten. Jede Teilnehmerin haftet für sich selbst, ihren Besitz sowie für von ihr verursachte Schäden am Unterrichtsort.

Info/Anmeldung: Petra Lepetit
post@hashwa.de
Luftschiff 3
07646 Schlöben
Tel.: 036428/54131

Orientalischer Tanz- Workshop mit Nisrin

in Jena
am 06.11.11



Anmeldung & Organisation:
Petra Lepetit (Hashwa)
Mobil: 0163/2074116

Bei **Nisrin (D/Costa Rica)** erleben Sie klassischen orientalischen Tanz in Vollendung: mit Stil, Eleganz und Weiblichkeit.

Sie liebt besonders den ägyptischen Stil, zeigt aber immer wieder die innige Verschmelzung verschiedenster Tanzstile zu einem faszinierenden Ganzen.

Durch ihre abwechslungsreichen, niveauvollen und ausgefallenen Shows wurde sie in ganz Deutschland bekannt. Nisrin präsentierte ihr Showprogramm im Baxter-Theatre Kapstadt (Südafrika), in der Slowakei, begeisterte Ministerpräsident Stolpe und den Skispringer Jens Weißflog. Nisrin tanzte außerdem vor dem jemenitischen Botschafter - der ihr das Kompliment machte, zu den drei besten Tänzerinnen zu gehören, welche er je gesehen habe.

Nisrin ist seit 1998 geprüfte „Oriental Dance-Art“-Lehrerin" von der Schule "Oriental Dance-Art" und legte 2007 die Prüfung zur jomdance® Bühnentänzerin erfolgreich ab.

Seit 2009 lebt sie in Costa Rica, wo sie bereits beim arabischem Festival "Chic Chac Choc" und anderen Events auftrat. Mit Begeisterung nahm sie Unterricht für Salsa und Merengue sowie ihrem Lieblingstanz, der Cumbia.

Workshops am Sonntag 06.11.11

So 1: 10.00 - 12.00 Uhr

Latino-Oriental

ab Mittelstufe

Heiße Rhythmen aus einem Land, wo Musik und Tanz zum Lebensgefühl gehören, wo zu jeder Gelegenheit getanzt wird. Nisrin kehrt für kurze Zeit zurück aus der Sonne Costa Rica's in den kalten Herbst Deutschlands und bringt im Gepäck neben lateinamerikanischem Feuer auch neue Schritte und Moves mit. Inspiriert von den orientalischen Tänzerinnen Costa Ricas, welche wild und gern fusionieren, verspricht uns Nisrin einen coolen Mix, der die Geschmeidigkeit des orientalischen Tanzes mit den flotten Latino-Schritten verbindet. Garantiert hält es so Keinen auf dem Stuhl und veranlasst auch den größten Tanzmuffel zumindest zum Wippen der Fußzehen. Zu dem Lied "Salsa" von Mohammed Fouad erarbeiten wir eine kleine Choreographie.

So 2: 12.30 - 14.30

Shimmy-Technik "Fräulein, woll'n Sie Shimmy tanzen?..."

offen für alle Level

Geliebt oder verhasst - doch man kann sie nie genug üben. Deshalb heißt es auch

dieses Jahr wieder: Lasst Euch von Nisrin in die Welt der 1001 Shimmies entführen, so viele gibt es nämlich mindestens! Also lasst euch überraschen.

Der Workshop ist ideal als Vorbereitung für das anschließende Trommelsolo!!

So 3: 15.30 - 17.30 Uhr

„1001 Shimmy und ab in die Disco“

ab gute Mittelstufe

Ab in die Welt von John Travolta oder die der Disco. Nach dem gleichnamigen Drum Solo (gekürzt) von Sayed Balaha verbinden wir witzige Movements von den 80er Jahren bis heute, die auf der Tanzfläche in der Diskothek „up to date“ waren oder heute sind mit – wie sollte es anders sein – den temperamentvollen und atemberaubenden Shimmies, die der orientalische Tanz zu bieten hat.

Also rein in die Glitzerwelt und die Farbenpracht der 80er mit Shimmies, die Euch auf jeder Tanzfläche zur Disco-Queen machen.

Preise:

1 WS (2h): 30 €

2 WSs (4h): 56 €

3 WSs (6h): 80 €

ab 23.10.11 Aufschlag von 5 € pro Workshop